

井草 高等学校 令和8年度 (3学年用) 教科 国語 科目 古典探究演習

教科: 国語 科目: 古典探究演習 単位数: 4 単位

対象学年組: 第 3 学年 A 組 ~ G 組

使用教科書: (高等学校古典探究 (第一学習社))

教科 国語 の目標:

【知識及び技能】社会生活に必要な知識・技能を身に付け、国語に対する理解を深める。

【思考力、判断力、表現力等】論理的思考力を鍛え、豊かな想像力を育み、我が国の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりする。

【学びに向かう力、人間性等】幅広い読書を通して自己を向上させ、言葉を通して社会との関わりを深める。

科目 古典探究演習 の目標:

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方の関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わりようとする態度を養う。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域			評価規準	知	思	態	配当 時数	
		話・聞	書	読						
1 学期	<p>単元 1 「2年時の文法の復習」</p> <p>【知識及び技能】 ・主に助動詞に関して、文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古典の作品や文章に表れる表現の特色、主として和歌の修辭について理解を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・これまでの既読の復習から課題を学び取り、今後の学習計画をしようとしている。</p>	<p>○教材 ・一人1台端末 ・解釈力の超トレーニング</p>				<p>【知識及び技能】 ・助動詞や文語文法に対する知識・理解と敬語表現について深めることができる。大学受験に対応できる実力をつける。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古典の作品や文章に表れる表現の特色、作品の時代背景や人物関係について理解を深め、作品を楽しみながら読むことができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習の見直しを持ち、粘り強く復習に取り組み、習熟度に応じて学習の調整を図ろうとしている。</p>				8
	<p>単元 「枕草子」</p> <p>【知識及び技能】 ・文語のきまりについて理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・自由な文体の随筆という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・現在使われている言葉の由来となった漢文を読み、漢文が日本語に与えた影響について理解を深めようとしている。</p>	<p>○指導事項 日記的章段を読んで、作者と中宮定子との関係性を読み解くとともに、当時の宮廷生活に関する理解を深める。</p> <p>○教材 ・「大学入試国語頻出問題1200」 ・一人1台端末</p>				<p>【知識及び技能】 ・助動詞や文語文法に対する知識・理解と敬語表現について深めることができる。大学受験に対応できる実力をつける。 【思考力、判断力、表現力等】 ・自由な文体の随筆という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習の見直しをもち、類集的章段・随想的章段・日記的章段があるという作品の特徴について、理解を深めようとしている。</p>				8
	<p>単元 古文 「樂式部日記」</p> <p>【知識及び技能】 ・文語のきまりについて理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・日記文学という文章の種類をふまえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・内容を的確に捉えるために、作品の中で使われる敬語表現を積極的に理解して、説明しようとしている。</p>	<p>○指導事項 『源氏物語』の作者が時の帝の後宮に抱えていたときの日記を読み、その内面に抱いていた思いに触れる。</p> <p>○教材 ・「大学入試国語頻出問題1200」 ・一人2台端末</p>				<p>【知識及び技能】 ・助動詞や文語文法に対する知識・理解と敬語表現について深めることができる。大学受験に対応できる実力をつける。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古典の作品や文章に表れる表現の特色、作品の時代背景や人物関係について理解を深め、作品を楽しみながら読むことができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・積極的に日記文学を読み、編者の考えを整理して内容を解釈し、それを評価しようとしている。</p>				8
	定期考査									1
	<p>単元 「源氏物語」 (若紫)</p> <p>【知識及び技能】 ・主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・作品の中で使われる敬語表現を積極的に理解して、説明する。</p>	<p>○指導事項 敬語法について理解する。長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開の仕方や心理描写の巧みさを捉える。</p> <p>○教材 ・「大学入試国語頻出問題1200」 ・一人1台端末</p>				<p>【知識及び技能】 ・敬語表現に関する文語のきまりについて理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・内容を的確に捉えるために、作品の中で使われる敬語表現を積極的に理解して、説明しようとしている。</p>				13
	<p>単元 「源氏物語」 (源朝の秋)</p> <p>【知識及び技能】 ・主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深める。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習課題に沿って話の展開や構成を整理し、進んで内容の理解を深めようとしている。</p>	<p>○指導事項 敬語法について理解する。長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開の仕方や心理描写の巧みさを捉える。</p> <p>○教材 ・「大学入試国語頻出問題1200」 ・一人1台端末</p>				<p>【知識及び技能】 ・敬語表現に関する文語のきまりについて理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習課題に沿って話の展開や構成を整理し、進んで内容の理解を深めようとしている。</p>				15
定期考査									1	
2 学期	<p>単元 助動詞・助詞・敬語の文法の復習</p> <p>【知識及び技能】 ・主に助動詞に関して文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古典の作品や文章に表れる表現の特色、主として和歌の修辭について理解を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・これまでの既読の復習から課題を学び取り、今後の学習計画をしようとしている。</p>	<p>○教材 ・一人1台端末 ・解釈力の超トレーニング</p>				<p>【知識及び技能】 ・主として助動詞に関する文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・古典の作品や文章に表れる表現の特色、主として和歌の修辭について理解を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習の見直しを持ち、粘り強く復習に取り組み、習熟度に応じて学習の調整を図ろうとしている。</p>				14
	<p>単元 「源氏物語」 (明石の姫君の内)</p> <p>【知識及び技能】 ・主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開の仕方や心理描写の巧みさを捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習課題に沿って描写や表現に着目し、粘り強く登場人物の心理について理解を深めようとしている。</p>	<p>○指導事項 古典の文章を読み、その内容や形式などに関して、発表したり議論したりする。</p> <p>○教材 ・「大学入試国語頻出問題1200」 ・一人1台端末</p>				<p>【知識及び技能】 ・主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開の仕方や心理描写の巧みさを捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習課題に沿って描写や表現に着目し、粘り強く登場人物の心理について理解を深めようとしている。</p>				15
	定期考査									1
	<p>単元 「源氏物語」 (源の上の死)</p> <p>【知識及び技能】 ・主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開の仕方や心理描写の巧みさを捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習課題に沿って描写や表現に着目し、粘り強く登場人物の心理について理解を深めようとしている。</p>	<p>○指導事項 古典の文章を読み、その内容や形式などに関して、発表したり議論したりする。</p> <p>○教材 ・「大学入試国語頻出問題1200」 ・一人1台端末</p>				<p>【知識及び技能】 ・主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 ・長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開の仕方や心理描写の巧みさを捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 ・学習課題に沿って描写や表現に着目し、粘り強く登場人物の心理について理解を深めようとしている。</p>				15

